



**FICHE TECHNIQUE**  
**« LES CROUNARDS – BINOUSE SIDE SHOW »**  
**CIE LES TÊTES D'AFFICHE**

**Le spectacle comprend des figures en moto side-car et des artifices.**

Cette fiche technique **prend en compte la sécurité du public et des artistes et présente les conditions idéales de jeu**. Nous sommes cependant en mesure de nous adapter à de nombreuses situations. Ainsi pour toute question, merci de prendre contact avec **Guillaume THIERY : +336 38 84 56 87** afin d'étudier la faisabilité.

**Durée** : 65 à 75 min le début du spectacle comprend une installation du public en jeu, début anticipé possible / **Jauge** : Max. 1000 / **Âge** : Tout Public.

**ESPACE DE JEU**

**OUVERTURE** : 22m / **PROFONDEUR** : 14m / **HAUTEUR** : À ciel ouvert ou sous une grande hauteur sous plafond type grande halle

**NATURE DU SOL** : Surface **plate et plane** non glissante (bitume, béton) exemples : parking, dalle bétonnée, cour d'école, place... **PAS DE PENTES. PAS DE NIDS DE POULE. SI PAVÉS, SABLE OU GRAVILLONS, nous contacter.**

**ENVIRONNEMENT SONORE** : Afin de préserver l'entente du public, merci de prévoir un espace de jeu ne comportant pas de bar, de buvette, de manège ou de concert à proximité.

**PUBLIC ET DISTANCES DE SÉCURITÉ (voir schéma page 2)**

Prévoir un gradinage (moquettes, chaises, bancs et/ou gradins).

Le public devra être placé devant les pneus disposés au sol en limite de scène et devant les petites barrières uniquement.

**PAS D'ENFANTS SEULS AU 1ER RANG.**

Prévoir une équipe de sécurité (pro ou bénévole) de 2 ou 3 personnes selon la jauge attendue pour faire respecter le placement public, avant et pendant la représentation.

Pendant le spectacle, un des comédiens sort de l'espace scénique en side-car par l'un des cotés (cour ou jardin). Prévoir un.e bénévole pour retirer et remettre l'une des barrières Vauban. Le comédien revient en moto quelques minutes plus tard par le même endroit. Même opération pour le.la bénévole. Ce côté est à définir avec ce.tte bénévole en amont du spectacle.

Prévoir 16 barrières Vauban (ganivelles) pour délimiter les cotés (Cour et Jardin) de l'espace scénique.

S'il n'y a pas de mur au fond de l'espace scénique, prévoir 20 barrières Vauban pour créer une délimitation. **IL NE DOIT PAS Y AVOIR DE PUBLIC DERRIÈRE L'ESPACE SCÉNIQUE.**

## MONTAGE / DÉMONTAGE

### Accès :

La compagnie doit pouvoir accéder à l'espace scénique en camion-remorque.

(Si ce n'est pas le cas, contacter la compagnie pour envisager d'autres options. Dans tous les cas, une largeur d'1,80m est requise aux abords de l'espace de jeu afin d'accéder en side-car. Attention aux portes, arbres, poteaux, mobiliers urbains. Pas d'obstacles fixes)

**Durée du montage** : 4h / **Préparation des comédiens** : 1h / **Démontage** : 2h

Durant notre présence sur l'événement, prévoir une place de parking pour un camion VL ainsi qu'une place sécurisée pour une remorque bâchée (L : 4,75m. l : 2,16m. H : 2,5m ex : garage, tonnelle ou vitabri)

Le spectacle comporte des artifices qui doivent être préparés et installés par temps sec. S'il pleut pendant la durée du montage, la mise en place des artifices sera décalée repoussant de fait l'heure de la représentation.

**Electricité** : Prévoir deux arrivées 16 A sur l'espace scénique. Une arrivée en fond de scène, l'autre en régie (cf. schéma)

**Lumière** : Si jeu de nuit ou à la tombée de la nuit contacter la compagnie.

**Loge** : Miroir, lumière, chaises, table, prises électriques, toilettes à proximité. Eau, café, thé, collation.

**Protente / Vitabri** : Merci de nous mettre à disposition une protente / vitabri pour couvrir la régie.

**Accueil** : 3 personnes en tournée, ponctuellement 4. Chambres individuelles à l'hôtel ou chez l'habitant. Pas de matelas pneumatiques. Pas de régime alimentaire particulier, éviter les plateaux repas Sodebo :)

À l'issue de la représentation, le sol peut être marqué de quelques traces de pneus (dérapages et freinages).

